

Korpgluggen



Dalslands litterära tidskrift

No 1/2019

ÅRGÅNG 21

**Lena Andersson kommer till
författarkväll**

Torsdag 4 april, Åmåls stadshotell

Bokhandlaren i Bengtsfors

Korpgluggen besöker inför nya samarbetet

Ordförande Björn Skog

tackar för sig med framtidsvision



INNEHÅLL



Redaktörens inledare | *Victor Estby* **3**

Island i Dalsland | *Eva Tranefeldt* **4**

Nordisk stipendiat | *Victor Estby* **7**

Nobelkvällen lockade gamla och unga | *Victor Estby* **8**

Nyaste rösterna fyllde Nordiska Litteraturhuset | *Victor Estby* **9**

Nytt skivstipendium för unga | *Victor Estby* **10**

Jorden runt med bokhandlaren i Bengtsfors | *Lena Grönlund* **14**

Gästkrönika | *Heli Kittilä* **16**

Ny Dalslandslitteratur | *Monika Åhlund* **17**

Ordföranden har ordet | *Björn Skog* **18**

Dalslands Litteraturförening

är föreningen för alla som är intresserade av litteratur i alla dess former, från raptexter till tjocka romaner. Hos oss kan du, genom Bokdagar i Dalsland, få möjlighet att träffa författare från alla de nordiska länderna. Vi strävar efter att göra den nordiska litteraturen känd och nära för våra medlemmar och på så vis också bidra till nordisk språkförståelse. Vi stödjer den Dalsländska litteraturen genom presentationer i Korppluggen och genom utdelning av litteraturpris till författare med anknytning till Dalsland. Vi tar hand om begagnade böcker, de böcker som ni har för mycket av, och säljer dem till nya läsare. Återbruk i litteraturens anda!

Våra samarbetspartners är andra kulturaktörer både i Norden och i Sverige, studieförbund, kommuner, Västra Götalandsregionen, bibliotek och förlag. Vi är den litterära delen av Dalslands ideella kulturnätverk!

REDAKTION

Victor Estby
070-347 61 74
victor@bokdagaridalsland.se

Lena Grönlund
070-683 38 89
lngnlnd@gmail.com

Birgitta Rolöf
076-114 69 44
enskede47@gmail.com

Fatima Salem
072-305 99 77
Fatima.sm-7@hotmail.com

Monika Åhlund
0531-330 90
ahlund46@gmail.com

BOKDAGAR I DALSLAND

Verksamhetsledare

Victor Estby
070-347 61 74

Nordenansvarig

Anita K Alexanderson
070-728 73 51
anita.k.alex@bokdagaridalsland.se

FORM

Kajsa Bergström Feiff

LAYOUT

Bele Fransson

TRYCK:

Niklassons Tryckeri AB Mellerud
info@niklassonstryckeri.se
ISSN 1404-2502

ANNONSPRISER

Helsida 1200 kr
Halvsida 800 kr
1/4 sida 600 kr
1/8 sida 500 kr
Om man binder sig för en annons i fyra nr. rabatteras det med 20% på priset för varje annons införande.

ANNONSLAYOUT

Bele Fransson 0530-360 90, så hjälper han dig att utforma din annons. Kostnaden för det debiteras separat.

PLANERAD UTGIVNING 2019

Nr 2 v22
Manusstopp 13 maj
Nr 3 v 39
Manusstopp 5 september
Nr 4 v 49
Manusstopp 12 november

SOM MEDLEM FÅR DU

Korppluggen 4 gånger per år, rabatterat inträdespris på våra författarkvällar, Korpen håller sina "gluggar" öppna åt er så att ni alltid känner er informerade om vad som är på gång inom litteraturen i Dalsland!

MEDLEMSAVGIFTEN ÄR

150 kr/år för enskild medlem inkl. familjemedlemmar.
200 kr/år för institution och företag.

FÖRENINGENS ORD- FÖRANDE ANSVARIG UTGIVARE

Björn Skog
073-809 39 37
bjskoog@hotmail.com

Dalslands
DL
Litteraturförening

Kyrkogatan 14
662 36 Åmål
www.bokdagaridalsland.se
Plusgiro 18 46 69-0
Bankgiro 5267-3282
Org.nr. 802420-4037

Nordisk Novelldag, skrivarstipendium och författarkvällar i Mellerud och Bengtsfors!

Det våras för vår förening året om. Men i vår lite extra: Nordiska Novelldagen är tillbaka, liksom författarkvällar i Mellerud och Bengtsfors och så instiftar vi och Dalslands Sparbank ett nytt skrivarstipendium för unga med anknytning till Dalsland.

Vilken vår! Från och med nu håller vi inte mindre än åtta författarkvällar i Dalsland per år! I vår gästar **Arne Dahl** och **Sara Beischer** Dalslands konstmuseum i Upperud (läs rapport om den i nästa nummer!) och **Maria "Vildhjarta" Westerberg** och **Brutus Östling** First Hotel Bengtsfors. Vi är stolta och glada att inleda samarbeten med fler bokcirklar och bokhandlare. Läs exempelvis **Lena Grönlunds** reportage om Bengtsfors bokhandel och dess nya, entusiastiska ägare **Marie Leander** på sidorna 14-15.

Som tidigare nämnts samarbetar vi med Säfte kommun kring sommarens Bokdagar i Dalsland. Mer om det i nästa nummer av Korpgluggen!

Nordiska Novelldagen har återkommit och äger rum för tolfte gången – läs rapporten däri-från i nästa nummer av Korpgluggen!

En massa fler spännande saker händer i vår – exempelvis Barnens dag och ett väldigt fint program vid invigningen av Ida Bäckmanns plats och Ida Bäckmanns gata – se annons och hela översikten på sidan 12!

Ett nytt, spännande årsmöte kallar vi också till 28 mars. Kom dit och informera dig och ge

förslag på vad du tycker om föreningen, dess verksamhet och ge förslag på saker vi skulle kunna göra! Passa på att göra din röst hörd!

Du och dina tankar och idéer behövs! Vi blir allt fler medlemmar, värvningarna vid författarkvällarna har blivit en succé, men vi vill också att alla nya medlemmar är med och påverkar utvecklingen av förening och vår verksamhet.

Och eftersom vår verksamhet växer behöver vi fler som hjälper till! Kom med som volontär, du med! Vi efterlyser särskilt aktiva medlemmar i Mellerud, Dals Ed och Färgelanda. Hör av dig till mig om du vill vara med och hjälpa till att fortsätta utveckla vår fina förening!

Du når mig på: victor@bokdagaridalsland.se och 070-347 61 74.

Det enda tråkiga är att vår fantastiska ordförande **Björn Skog** lämnar oss, men han ger oss en fin framtidsvision att blicka fram och arbeta mot. Läs hans sista krönika på sidan 18!

Victor Estby, redaktör och verksamhetsledare



Island i Dalsland

– Fullsatt isländskt boksläpp i Åmål

TEXT: EVA TRANEFELDT BILD: BASEL KHALAS

Det var fullsatt i bakfickan till Åmåls stadshotell när den isländske författaren Þórarinn Eldjárn släppte sin första bok på svenska, en novellsamling med titeln Landnamsmän. På scenen denna sista torsdagskväll i november fanns även en annan isländsk författare, Davíð Stefánsson, och den svenska översättaren John Swedenmark.

Det rädde feststämning i den julpyntade lokalen, när **Victor Estby**, Bokdagars verksamhetsansvarige, och **Lotta Robertson Harén**, ordförande i Åmåls kommunfullmäktige, hälsade publiken välkommen.

Davíð Stefánsson och **John Swedenmark** intog därefter scenen för att läsa en nyöversatt novell av den isländske författaren, som för övrigt gästade Åmål som AIR Litteratur-stipendiat. Novellen lästes växelvis på

isländska och svenska, vilket gav åhörarna tillfälle att lyssna till det vackra, isländska språket. Och det var förunderligt att höra hur många ord som är släkt med varann. Jag kunde i alla fall känna igen en hel del, när den isländska uppläsningen kom efter den svenska.

– Det var en märklig upplevelse att höra någon läsa min text på ett annat språk, sa David Stefánsson.

I novellen förekommer en norsk författare och publiken fick i uppgift att gissa vilken. Bokdagars **Anita K Alexandersson** gav snabbt det rätta svaret: **Karl Ove Knausgård**.



Stefánsson har bland annat gett ut tre diktsamlingar och ett antal läroböcker. Både han och **Pórarinn Eldjárn** är också översättare.

John Swedenmark, som stod för översättningen av Davíð Stefánssons novell, har totalt översatt ett femtiotal böcker till svenska.

– Det var en nyck att jag började studera isländska, berättade han på boksläppsscenen i Åmål. Jag blev kär i grammatiken och såg det som ett kall att fortsätta.

Översättaren ser han som en fjälluggla.

– Det är ett ensamt jobb och jag kan bli sittande med ett enstaka ord länge. Det gäller att hitta den rätta känslan på svenska.

Bokdagar i Dalslands egen boksläppare, **Solweig Johansson**, stod för det officiella boksläppet av *Landnamsmän* av Pórarinn Eldjárn.

Publiken fick veta att landnamsmännen var de första



”Det var en märklig upplevelse att höra någon läsa min text på ett annat språk”

bosättarna på Island. Året var 874.

Eldjárn, som gett ut cirka fyrtio böcker, är framför allt känd för sina rímur, det vill säga episka berättelser på komplicerade versmått.

Tillsammans med John Swedenmark läste han sedan den första novellen i boken, *Brödet*. Det visade sig vara en





text full av dråpliga situationer. Skratten blev många och inte heller Swedenmark kunde hålla sig för skratt under sin uppläsning.

Därefter hölls en frågestund, innan det var dags för signering. Och förutom den nyutkomna

novellsamlingen fanns fler isländska böcker på bokbordet.

Isländska språket kom upp i en fråga och John Swedenmark menade att detta stått sig bra under alla år, mycket på grund av att grammatiken varit intakt. Uttalet har dock ändrats och

rättskrivningen moderniserats.

–Men dagens barn möter engelskan på ett helt annat sätt än tidigare och det är det största hotet mot isländskan, sa han. Motvikten mot den invasionen är litteraturen.



ISLÄNDSKA STIPENDIATFÖRFATTAREN DAVID STEFANSSON TILLBAKA!

TEXT OCH BILD: VICTOR ESTBY

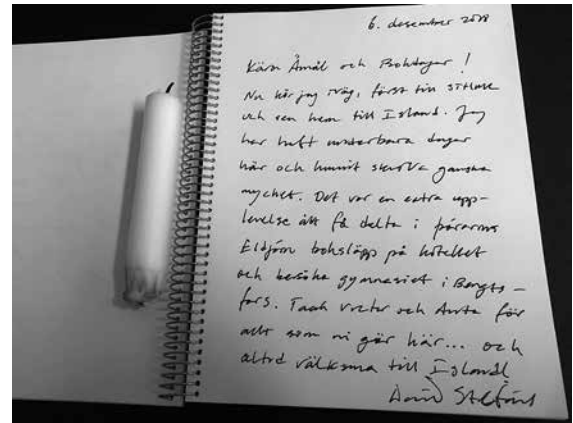
I november återvände isländska författaren David Stefansson till Bokdagar i Dalsland och Nordiska Litteraturhuset i Åmål, som AIR Litteraturstipendiat. Han satt och skrev på nya verk och medverkade vid författarbesök i Bengtsfors och vid isländska boksläppet i Åmål.

David Stefansson, författare från Island, besökte Åmål och Bokdagar i Dalslands Nordiska Litteraturhus för första gången i december 2017, skrev klart en roman och framträdde på Kura skymning på Kafé Schuckert i Dals Långed. Han var en fantastisk värd för Bokdagar i Dalsland när vi besökte Reykjavik i

augusti 2018 och nu återkom han till Åmål och en ny stipendiatvistelse i november och december. Han medverkade även vid ett författarbesök på Strömkullegymnasiet i Bengtsfors med isländska författaren Thórarinn Eldjárn och översättaren John Swedenmark. David var även med på scenen samma dag när Thórarinnns första svenska bok släpptes på Åmåls stadshotell. John hade översatt en av Davids noveller till svenska och de läste växelvis ur den på isländska och svenska.

David passade även på att åka runt i Dalsland med omnejd. Bland annat besökte han och hans bröder, som bor i Sverige, Grön ko i Värmlandsbro.

6 december lämnade han



Åmål. Han skrev så här i vår stipendiatgästbok:

"Kära Åmål och Bokdagar! Nu kör jag iväg, först till Stockholm och sen hem till Island. Jag har haft underbara dagar här och hunnit skriva ganska mycket. Det var en extra upplevelse att få delta i Thórarinn Eldjárnns boksläpp på hotellet och besöka gymnasiet i Bengtsfors. Tack, Victor och Anita för allt som ni gör här... och ni är alltid välkomna till Island."



NOBELKVÄLLEN LOCKADE GAMLA OCH UNGA

TEXT: VICTOR ESTBY BILD: BASEL KHALAS

Bokdagar i Dalslands traditionella Nobelquizkväll på Nobeldagen den 10 december lockade både gamla och unga besökare, som botaniserade bland fyndprisböckerna i våra bokrum i Nordiska Litteraturhuset innan alla försvann hem till Nobelprissändningen i teve.

Även 2018 deltog vi i Åmåls julkalender och det förstås med både traditionellt Nobelquiz och bokbord med böcker av såväl Nobelpristagares som Akademiledamöters böcker. Svenska Akademien delade inte ut något Nobelpris, men Bokdagar i Dalsland gjorde det, i vanlig ordning!

2017 års vinnare av det årets ovanligt kniviga Nobelquiz, **Solweig Johansson**, hade

konstruerat det nya quizet och såg till att de skickligaste quizlösarna utsågs.

Vinnare av 2018 års Nobelquiz: Gunilla Gustafsson, Eva Åberg, Barbro Bäcker, som alla vann fribiljetter till 2019 års Bokdagar i Dalsland.



15 december firade vi en fullgjord första termin av vår fantastiska nya skrivkurs Nya Röster II, med invandrade begåvningar och vår lika fantastiska kursledare Tove Berggren. Ett fullsatt sammanträdesrum fick höra de nyaste nya rösternas texter.

Skrivkursdeltagarna Youmna Mansour och Marah Garebeh bar tomteluva, vår skrivkursledare Tove Berggren hade till och med tomtedräkt, dagen till ära. Ett trettiotal var samlade bland svenska och arabiska bakverk, kaffe- och tekoppar. Nyfikna från Dalslands Litteraturförening, föräldrar, syskon, barn och vänner till kursdeltagarna försåg sig med godsaker och bänkade sig där det fanns plats och lyssnade. De fick sig till livs även starka berättelser, skrivna under kursens första termin, som pågått varannan lördag sedan slutet av augusti. Alla fem kursdeltagarna som var med berättade om sig själva, hur länge de varit i Sverige och läste sedan varsin text.

Muna Alshazly läste en text om sin magiska väska, som kom från en övning man gjort på kursen, som handlade om ett annat sätt att presentera sig för varandra.

Farah Garebeh, yngst och nyast i gruppen, läste en text som kom ur en övning hon själv haft idén till: En oförglömlig händelse. Hennes text handlade om hur kriget i Syrien skilde hennes pappa från henne.

NYASTE RÖSTERNA FYLLDE NORDISKA LITTERATURHUSET

TEXT OCH BILD: VICTOR ESTBY

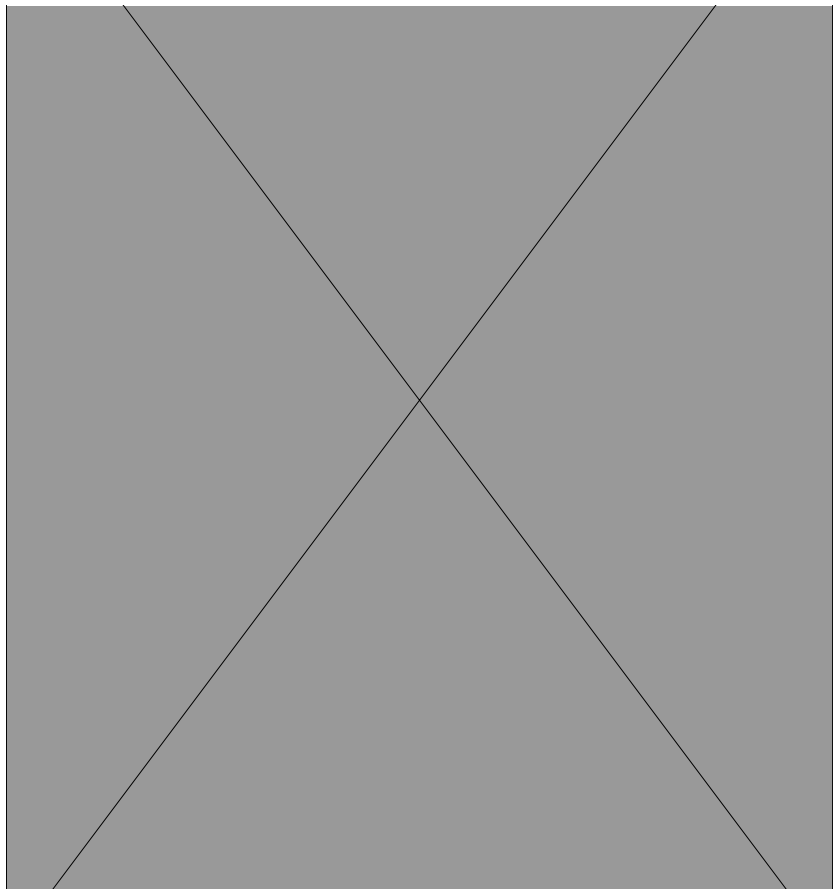
Marah Garebeh, storasyster till Farah läste en text om en plats under den bästa årstiden. Hon valde hösten, något hon inte upplevt förrän hon kom till Sverige. Kylan och färgerna, som är kär i.

Batoul Mustafa läste på sitt egensinniga och sprudlande humoristiska sätt en text från en övning som handlade om att man skulle skriva om ett par betydelsefulla skor man haft eller inte fått. Om hur en

sextonåring i Cinderellaskor får ansvar att på en flygplats ta reda på när flygplanet som ska ta med familjen bort från kriget ska lyfta.

Youmna Manour läste två texter, också en om skor: Om skorna som symboliserade tiden det tog att få komma till Sverige och ta sig ut i livet. Hon läste också en text om skuggor.

Vi i publiken skrattade och grät om vartannat. En dag och texter att bära med sig.



Bokdagar i Dalslands skrivprojekt Nya Rösters andra kurs, första terminens avslutning 15 december 2018. På bilden Muna Alshazly, Batoul Mustafa, Farah Garabeh, Youmna Mansour, Marah Garabeh o kursledaren Tove Berggren

DALSLANDS SPARBANK OCH BOKDAGAR I DALSLAND INSTIFTAR NYTT SKRIVARSTIPENDIUM FÖR UNGA

TEXT OCH BILD: VICTOR ESTBY

Bokdagar i Dalsland/Dalslands Litteraturförening och Dalslands Sparbank instiftar nu ett nytt skrivarstipendium för unga, 15-25 år gamla det år stipendiet delas ut, med Dalslandskoppling. Stipendiet kommer att heta Dalslands Sparbanks Skrivarstipendium och delas ut för första gången vid Bokdagar i Dalslands Bokdagar 26 juli 2019. Stipendiesumman är 5000 kronor.

Den 2 januari hade stipendiejuryn för Dalslands Sparbanks skrivarstipendium sitt första möte i Bokdagar i Dalslands

Nordiska Litteraturhus i Åmål och bjöd in media för att berätta om det nya stipendiet, både Sveriges Radios P4 Väst och

Provinstidningen Dalsland var på plats och rapporterade.

Juryn består av:
Bokdagar i Dalslands **Anita K Alexanderson, Gunilla Gustafsson** och **Elisabeth Henriksson Boquist** samt Dalslandskända författaren **Pia Hagmar** och dito författaren och illustratören, tillika nyligen Augustnominerade **Peter Bergting**.

Deadline för inskick av texter är 15 april. Texten kan vara en novell, dikt, dramatisk text eller del av längre prosatext. Den får totalt vara max 15000 tecken (cirka 5 A4-sidor) lång. Den ska bilda en helhet, vara skriven på dator och varje sökande kan bara skicka in en text. Stipendieansökningstexter mailas till: elisabeth@bokdagari-dalsland.se.





KALLELSE TILL ÅRSMÖTE!

Medlemmar i Dalslands Litteraturförening kallas till årsmöte
torsdagen den 28 mars kl. 18.30

Årsmötet hålls i
Nordiska Litteraturhuset, Kyrkogatan 14 i Åmål

§ Sedvanliga årsmötesförhandlingar

§ Inbjudna gäster

Välkomna!

Åmål 2019-02-07

Björn Skog

ordf.

DAGS FÖR ÅRSMÖTE I DALSLANDS LITTERATURFÖRENING...

*...det bästa tillfället du har att vara med och påverka föreningens
utveckling och framtid!*

*Kom och ställ frågor direkt till styrelsen och kom med egna förslag, få en
inblick i föreningens ekonomi och planerna för det kommande året!*

Här väljs styrelsemedlemmar för kommande år, den som har en kandidat att föreslå är välkommen att höra av sig till valberedningen. Den består av Lena Grönlund och Maj-Lis Dolk.

Lenas kontaktuppgifter hittar ni i redaktionsrutan på sidan 2.

Inbjudna gäster är Säffles, Melleruds och Bengtsfors kulturchefer, som vi inlett samarbeten med.

Har du som medlem tankar och idéer om vad du själv eller föreningen skulle kunna göra i de kommunerna, i Åmål eller övriga kommuner i Dalsland – kom på mötet och gör din röst hörd!

VÅRENS OCH SOMMARENS BOKDAGARPROGRAM

- 4 april** Författarkväll på Åmåls stadshotell med Nya Röster II från Åmål, Unga Berättare från Säffle och **Lena Andersson**
- 9 maj** Författarkväll i Bengtsfors med Maria "Vildhjärta" Westerberg och Brutus Östling
- 18 maj** Barnens dag i Åmål, med Öppet hus och gratis barnböcker och saftkalas i vårt Nordiska Litteraturhus och författarframträdanden, bland annat med **Malin Eriksson**
- 5 juni** Invigning av Ida Bäckmanns plats och gata och program i Kulturmagasinet med **Sigrid Combüchen, Enel Melberg, Anki Larsson**, SVT:s **Elin Jönsson** och SVT:s **Ann-Marie Rauer**
- 25-27 juli** Bokdagar i Dalsland i Säffle och Åmål med bland andra **Fatima Bremmer, Hans Rosenfeldt, Sami Said, Sara Lövestam, Susanna Alakoski, Malou von Sivers, Niklas Källner, Vigdis Hjorth, Fatemeh Khavari** och **Helena von Zweigbergk**

Med reservationer för eventuella ändringar

Officiell invigning av Ida Bäckmanns plats och gata 5 juni

Ida Bäckmanns plats och gata och Kulturmagasinet i Åmål

Inledning och avslutning: Bokdagar i Dalslands Anita K Alexanderson

Medverkande:

Författaren Sigrid Combüchen, Författaren Enel Melberg, SVT:s utrikesreporter Elin Jönsson, SVT:s programledare Ann-Marie Rauer, Skådespelaren Anki Larsson, Åmåls musikskola, representanter för Gustaf Fröding- och Selma Lagerlöf-sällskapen

Invigningstal: Åmåls kommunfullmäktigeordförande Lotta Robertson Harén

Fritt inträde! Åmåls Bokhandel medverkar med bok-och-signeringsbord

Med reservation för eventuella ändringar



Forum för poesi
och prosa



FÖRFATTARKVÄLL



**Nya Röster, Åmål
Unga berättare,
Säffle**



Lena Andersson

Torsdag 4 april kl. 19
Åmåls stadshotell

Entré 100:- (för medlemmar i Dalslands Litteraturförening 60:-)

Mellan kl 18 och 19 serveras en soppmåltid för 75:-

Ej förköp. Kontant eller swish vid entrén. Begränsat antal platser.

JORDEN RUNT MED BOKHANDLAREN I BENGTSFORS

TEXT: LENA GRÖNLUND BILD: MARIE LEANDER

Marie Leander är bokhandlare i Bengtsfors sedan sommaren 2018 men har också hunnit med att etablera sig som konstnärlig fotograf, med ateljé i Svarttjärn. Att hon blev just bokhandlare var lite av en underbar slump, efter en lång och slingrande resa som började i Halmstad.

Hon utbildade sig till förskollärare på högskolan och där träffade hon Pär från Svarttjärn utanför Bengtsfors. De blev ett par, och efter några år i Väneryr flyttade de 1999 till Genève. Marie jobbade som förskollärare på Svenska skolan och det gjorde hon även i Peking, dit flyttlässet gick 2006. 2008 bar det av till andra sidan jordklotet, till Houston, Texas.

Nu bytte Marie spår. Någonstans på vägen hade

hon lärt sig behärska webben så proffsig att hon fick uppdrag som webbredaktör för både SWEA, Swedish Women's Educational Association (SWEA.org) och SACC, Svensk-amerikanska Handelskammaren i Houston. Det blev tre år i USA och sedan vände de hem till Europa igen, till Kiel. Där "spelade hon mest tennis" säger hon först, och bloggade och tog bilder, men det var nu hon blev fotointresserad på allvar. Hon deltog

i workshops i fotografering och gjorde sin första "riktiga" fotoresa, till Namibia.

Det blev fler fotoresor, till Tanzania, Alaska, Svalbard... alla olika men "rena" fotoresor med professionella fotografer som ledare. **Roger Borgelid, Mattias Klum** och **Brutus Östling** hör till hennes mentorer och lärare.

2014 återvände Marie och Pär till Sverige, först till Göteborg några år, där Marie bland annat jobbade med digitala läromedel, och så "hem" till Svarttjärn där de hela tiden haft en fast punkt att återvända till. Från Göteborg tog hon med sig en del uppdrag som hon kunde jobba med på distans, som att arbeta som volontär för välgörenhetsorganisationen Mercy ships, som äger och driver världens största civila sjukhuskepp. Och så fortsatte hon att fotografera, bland annat för Camp Dalsland, och har dessutom skaffat utrustning för att göra utskrifter av hög kvalitet.

2018 deltog hon Konstvandringen i Dalsland och lyckades över (sin egen) förväntan.

Och så, en försommardag i



Bengtsfors, promenerade hon Storgatan fram och tänkte att om bokhandeln någon gång skulle bli till salu vore det kanske något att prova på. En vecka senare såg hon i ett Facebookinlägg att bokhandeln i Bengtsfors var till salu!

Ödet eller slumpen – Pär var med på noterna och eftersom Marie har så många järn i elden får han ofta rycka in som bokhandelsmedhjälpare. I bokhandeln, som också är pappershandel, ställer Marie ut sina fotografiska verk och har naturligtvis ett fint utbud av vackra fotoböcker, en genre som väcker allt större intresse om man får tro till exempel Sveriges Radios Kulturnytt (7 januari).

Något som förvånade Marie när hon tagit över var det stora utbudet av kontorsmaterial och pappersvaror. Hon tänkte slänga en

Och pappersboken är definitivt inte död.

del men insåg snart att det fanns en efterfrågan – alla har inte gått över till digitala kalendrar och bokföringsprogram.

Och pappersboken är definitivt inte död. Nätbokhandeln är förstås en svår konkurrent, men böckerna är det som tar mest plats, som sig bör i en bokhandel. Det kan vara svårt att veta vad som säljer, men en del säkra kort finns det. Klassiska barnböcker (som mormor köper), nyutkomna deckare och böcker med lokal anknytning går alltid bra.

Nu inleder Marie också ett samarbete med Bokdagar i Dalsland,



Marie Leander

där hon exempelvis kommer att vara på plats med signeringsbord vid författarkvällen den 9 maj i Bengtsfors. Dit kommer "Vildhjärta", Maria Westerberg, en författare och konstnär med naturen i fokus, precis som Marie. Detsamma får man väl säga om den andra författaren den kvällen, Maries mentor och lärare Brutus Östling!

Dalslands Sparbanks LITTERATUR PRIS 2019

DAGS ATT NOMINERA!

Syftet med priset är att ärligen uppmärksamma ett författarskap eller ett litterärt verk med anknytning Dalsland. Pristagare kan vara t ex en författare, utgivare eller illustratör. Bakom priset står Dalslands Sparbank och Dalslands Litteraturförening. Priset kan inte sökas men alla får föreslå pristagare.

Prissumma 10 000 kr. Nomineringstid t o m 15 april 2019.

Sänd in din nominering via epost till:

anita.kales@bokdagaridalsland.se

eller posta skriftligt:

Bokdagar i Dalsland, Kyrkogatan 14 A, 662 31 Ärnäs, märk "Litteraturpriset".

Se vår hemsida där tidigare litteraturpristagare presenteras och där information kring prisutdelning kommer att anges.

**Dalslands
Sparbank**



www.bokdagaridalsland.se



Dalsländsk lokalreporter med stövlarna på

TEXT: HELI KITILÄ

Gummistövlar och torgvantar ingår i utrustningen för en lokalreporter. Det lärde jag mig den hårda vägen. Takkuporna på redaktionen var charmiga men otäta och innebar olika pinor för olika årstider; det var antingen smällhett eller svinkallt. Vantarna fick finmotoriken för att hantera tangentbordet att fungera.

Gummistövlarna hänger ihop med en utflykt som Skogsdals Naturskyddsförening bjöd in lokaltidningen till. Jag napade för det lät som om utflykten handlade om fina trädgårdar i civiliserade trakter. Hur jag kunde få för mig det ter sig obegripligt – det heter ju ändå Skogsdals och inte Tåtorternas Naturskyddsförening.

Samlingsplatsen för utflykten var i Dals Långed. Sedan samåkade vi. Jag började misstänka något redan när vi passerat Björke. Sedan tog vi in på Brudfjällsvägen, mot Tisselskog. Det finns ju en del trädgårdar här också, tänkte jag.

Vi bara fortsatte. Halvvägs mot Häverud tog det stopp, men inte

en rabatt i sikte. Bara tall, gran, ljung, blåbärsris och... ja, ni vet andra grejer som växer i skogar. Skogsdalingarna hade förstås full koll. De kollade även smått förstulet på min utstyrsel, som i jämförelse med deras var uppenbart felplanerad.

Jag stack ut. Som ett barr i en syrenbuske. De hade Fjällrävenbyxor, jag kort kjol. De hade gummistövlar, jag pumps. De hade Kankenryggsäckar, det hade inte jag.

Utflykten var inte slut bara för att vi parkerat. Det blev till att kliva över stock och sten. Ni som själva marscherat i terrängen i kort kjol och pumps vet hur det går till. Försöka undvika att sticka klackarna i gyttejålor, hiva upp kjolen

när omkullfallna träd ska forceras, trassla ur nylonstrumpeben ur fjolårsris. Jag höll trots allt någorlunda jämna steg med de guppande Känkarna framför mig.

Vi kom fram till slut. Det var värt allt svettigt traskande. De andra visade sig ha fika i sina ryggsäckar och delade gärna med sig. Och så fanns det orkidéer! Alltså typ vilda blommor som växte av sig självt, överallt där vi satt!

Så det blev ett slags trädgårdsbesök i alla fall. Jag lärde mig känna igen en och annan orkidé. Och jag lärde mig att alltid ha gummistövlar i bakluckan. För man vet aldrig när man hamnar på ett skogsreportage.



Heli Kittilä

NY DALSLANDSLITTERATUR

BARNATRO

av Laila Lager (pseudonym) utgiven på Recito förlag.
Laila Lager är nyinflyttad Åmålsbo.

Detta är en deckare. Fyra mord på kort tid sysselsätter de båda kommissarierna. Det rör sig om ett pedofilnätverk i frikyrkomiljö. Gamla synder straffar sig och den oväntade och brutala upplösningen kommer ganska snart.



ORDEN VI ÄLSKAR MED

– Blädderordbok om kärleksrelationer

av Mona Blåsjo och Katarina Byding.
Utgiven på Aight Bok, Stockholm.

Katarina Byding härstammar från Färgelanda. Författarna är båda erfarna språkvetare. Språk och ord spelar stor roll i kärleksrelationer. Det här är en ovanlig ordbok. Här finns fakta, funderingar och fina citat. Här finns också många intervjuer om psykologi, teater, transaktivism, nätdejting, hjärnforskning, språkforskning.



NYTT SKRIVSTIPENDIUM FÖR UNGA DALSLÄNNINGAR!

Dalslands
Sparbank



Dalslands Sparbanks
LITTERATUR
Stipendium 2019

Dalslands
DL
Litteraturförbund

DAGS ATT SÖKA!

Bakom stipendiet står Dalslands Sparbank och Dalslands Litteraturförbund. Stipendiet kan sökas av dig som har anknytning till Dalsland och är 15-25 år gammal det år stipendiet delas ut.

Stipendiesumma 5 000 kr. Ansökningstid t o m 15 april 2019.

Skicka in text (novell, dikt, dramatisk text, del av längre prosa/text) på max 15 000 tecken med blanktang (utan att bilda en helhet, vurs skrivna på dator och vurs skickas kan bara skickas in en text) via e-post till:

elinabeth@bokdagaridalsland.se.

Jurgen består av

Annika K. Alexanderson, Peter Bergting, Gurilla Gustafsson, Pia Haggmar och Elinabeth Henriksen Boquist.

Se vår hemsida för information om stipendieutdelning. www.bokdagaridalsland.se.

Tack för mig med framtidsplan!

På vår förenings årsmöte förra våren visade vi skisser över en möjlig utveckling av vårt Nordiska Litteraturhus. Styrelsen har jobbat i flera år för att modifiera byggnaden och inrymma mer litteratur och litterär gemenskap. Planen ligger kvar och vi jobbar, steg för steg, för att den ska bli verklig.



Saker har hänt. Vi har fått ta över fler kvadratmeter. Snart hoppas vi vara ensam hyresgäst och ändra planlösningen i entréplan. En inredningsgrupp har formerats med tillskott i form av Åmåls kommuns nya kommunarkivarie, Åsa Fjellman Lätt och centrumutvecklare Ulrika Abrahamsson.

Vi ser halva bottenvåningen förvandlas till en öppen yta med plats för scen, cafébord och stolar för en mindre publik. Tänk att i det lilla formatet kunna bjuda på nära litteraturupplevelser! Med en egen scen kan uppläsningar bli verklighet med kort varsel. Steget från idé till färdigt arrangemang blir obetydlig. Uppläsningar från lokala, aspirerande författare och poeter får en naturlig arena. Liksom en "osignat-scen" under somrarnas Bokdagar.

Vi ser i vår framtidsdröm ett öppet, mer levande hus. En plats där våra medlemmar och invånarna i Dalsland med omnejd kan läsa, diskutera kultur och ta en kopp kaffe med något trevligt tillhör.

Ett bibliotek ska vi ha. Med Dalslandsförfattare och alla våra nordiska vänner. Och ett rum med plats för barngrupper att ordna sagostunder. Perfekt för samarbete med exempelvis förskolor. Vårt styrelsebord kommer vara en ännu större mötes- och arbetsplats för våra bokcirklar, som vi hoppas blir fler. Liksom våra skrivargrupper.

Jag ser hur våra internationella stipendiater kan skriva ostört vid sina ombonade arbetsplatser på andra våningen. Vår egen verksamhetsledare Victor rör sig som navet i huset och verkar för föreningens och Bokdagars bästa. Tillsammans blir alla de här funktionerna och personerna en levande gemenskap. I ett hus med låga trösklar.

Bland våra medlemmar finns många roliga och kloka idéer. Om seminarier, bokklubbar och andra events. Ett öppet, levande och tillgängligt litteraturhus ska bli en arena inte bara för det vi själva hittar på i styrelse och verksamhetsledning. Det ska bli en plats där medlemmar-

nas idéer kan bli verklighet med hjälp av våra resurser.

Det är en dröm vi börjat bygga. Vi lever i ett samhälle där platser som är öppna, kravlösa och fria från massiv konsumtionshets är lättträknade. Mig veterligen står biblioteken ensamma kvar som lysande fyrbåk i en natt av polarisering, utanförskap och trånga åsiktskorridorer.

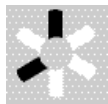
Tror du på vår idé? Skriv gärna till Korppluggens redaktion och reagera eller lämna synpunkter. Kan ett levande, öppet litteraturhus bli ett värdefullt tillskott i en levande stadskärna i Åmål? Har du idéer på lut, skriv ner och dela dem med likasinnade redan nu. Kanske blir det din bokcirkel eller uppläsning som berikar ett framtida, expanderat nordiskt litteraturhus?

Det var rummet. När det gäller tiden är den kommen för min del, att lämna över den här spalten till någon annan. I samband med årsmötet 28 mars kommer en ny ordförande och jag får tacka för min tid. När jag träffade på en lika charmig som intellektuellt skarp och kreativ kvinna vid namn Anita, någon gång runt 2014, kunde jag inte ana att jag skulle få så här roligt och trevligt. Jag visste bara att det var otänkbart att tacka nej när hon föreslog ett styrelseuppdrag.

Det är en av hennes styrkor, Anita, och en styrka för Bokdagar i Dalsland. Hon och alla andra som byggt upp den här verksamheten har gjort det svårt för författare, publik, frivilliga och andra att tacka nej. Inbjudan har varit hjärtlig och mottagandet varmt och proffsigt.

Det har varit en ynnest att få vara aktiv del av Dalslands Litteraturförenings styrelse och lära känna våra fantastiska volontärer, medlemmar och alla andra i vårt universum. Allt från ljud/ljus-folk till samverkanspartners. Tack för allt ni lärt mig och alla litterära minnen. Det vi skapar tillsammans och som händer på våra scener är fantastiskt.

Tacksamma och visionära hälsningar:
Avgående ordförande Björn



**BENGTSFORS
KOMMUN**

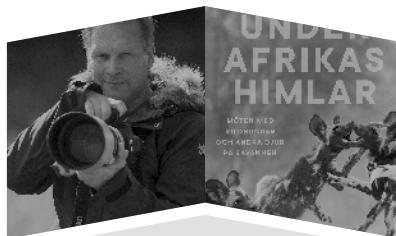
Forum för poesi
och prosa



FÖRFATTARKVÄLL



**Maria "Vildhjärta"
Westerberg**



Brutus Östling

Torsdag 9 maj kl. 19 - First Hotel Bengtsfors

Entré 100:- (för medlemmar i Dalslands Litteraturförening 60:-) Mellan kl 18 och 19 serveras en soppmåltid för 90:-
Ej förköp. Kontant eller swish vid entrén. Begränsat antal platser.

Författarkvällarna är ett samarbete mellan Bokdagarna i Dalsland, Bengtsfors kommun och First Hotel Bengtsfors, med stöd från Studieförbundet Vuxenskolan.

Med reservation för ev. ändringar



**Allt inom tryck
och reklam**



**NIKlassons
TRYCKERI**
EN DEL I CELA GRAFISKA AB

Storgatan 20 • Mellerud
Tel. 0530 - 360 90
www.niklassonstryckeri.se



Dalslandslitteratur

Hos oss har vi en egen avdelning för Dalslandslitteratur där vi försöker att ha all tillgänglig litteratur med anknytning till Dalsland på hyllan.

Vi köper även in antikvariska böcker om Dalsland, så söker du en gammal bok som är slut på förlaget - Hör med oss!



Åmåls Bok- & Pappershandel

Cityhuset • Tel 157 70, Fax 188 89 • www.amalsbokhandel.se

Dalslands Sparbank



**För andra banker är vår
region en liten del av
Sverige
- för oss betyder den allt.**

Tillsammans utvecklar vi Dalsland



Bengtssors BOK & PAPPER

BÖCKER • BILDER • KONTOR
KORT • PYSSEL • PRINT
FOTOGALLERI

**Vi tillverkar även FineArt-utskrifter
av era fotografier upp till A2-storlek!**

Storgatan 16 • 666 30 Bengtsfors • 0531-100 11
info@bengtssorsbokhandel.se
www.bengtssorsbokhandel.se



Lilla butiken med det stora innehållet

VI HAR DET DU BEHÖVER!

Bläckpatroner till skrivare
Kopieringspapper • Usb-minne
Souvenirer m.m.

Bokhandeln i Mellerud

Storgatan 16 • Tel. 0530-100 69
mona.christiansson@telia.com

- Hälsokost
- Kosttillskott
- Naturmedel/
Naturläkemedel
- Biologisk kosmetika
- Akupunktur
- Friskvård



HÄLSOSHOPEN

Storgatan 16 - MELLERUD
Tel: 0530 - 101 00



Funderar Ni på att sälja Er gård?

Vill Ni vara säkra på att ligga i marknadens
framkant och ha en trygg och engagerad
partner vid Er fastighetsaffär.

Nyetablerat kontor i Uddevalla.

www.skanegardar.se

Uddevalla 0522-190 41

Lund 046-19 04 40

Jönköping 036-30 76 80

Kristianstad 044-35 23 01



SKÅNEGÅRDAR

LANTEGENDOMAR: FÖRMEDLING, RÅDGIVNING, VÄRDERING